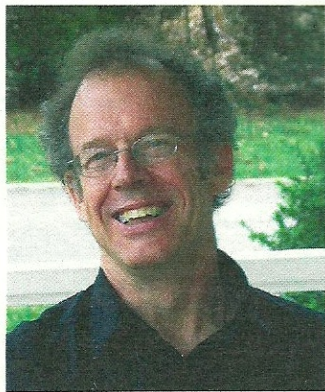


ROMAN NOIR

La haine

PARIA, PAR RICHARD KRAWIEC, TRADUIT DE L'ANGLAIS
PAR CHARLES RECOURSÉ, TUSITALA, 220 P., 20 EUROS.

★★★★ Richard Krawiec est un boxeur. Ses livres portent des coups et laissent des traces profondes. « Dandy », « Vulnérables » et « Paria » : une trilogie noire et dérangeante sur une Amérique qu'il connaît bien, celle des laissés-pour-compte. Stewie raconte, pour ne pas oublier celle qu'il a tant aimée, en 1967, alors qu'il avait 15 ans. Masha, une jeune immigrée polonaise à la beauté diaphane, est sauvagement agressée dans les sous-sols du lycée. « *Je suis au courant de certaines choses et personne ne le sait* », prévient-il en préambule. L'adolescence et l'amour sont au centre de ce récit. Mais un amour rattrapé par la haine de l'autre, la méchanceté des imbéciles, la violence de la jalousie, les amitiés trahies. Un monde « *plein de visages tordus et pervers* ». Avec des adolescents traînant leur ambivalence et leur



part d'ombre dans cette petite ville ouvrière aux « *préjugés déguisés en sagesse, tapie au fond des foyers* ». Krawiec dénonce avec force une société qui « *nous a menés comme du bétail jusqu'à l'abattoir de la haine* » et signe un magnifique roman d'amour et de cruauté implacables, bien loin du *Summer of Love* de 1967.

FRANTZ HOËZ

★
ré
no
tu
co
d'u
20
Lo
dr
qu
ré
sè
gie
tiq
sa
jeu
d'e
fil
d'u
pa
en
dr
la