

ÉDITIONS TUSITALA

Dandy

de Richard Krawiec

Traduit de l'anglais (États-Unis) par **Charles Recoursé**

Préface de **Larry Fondation**

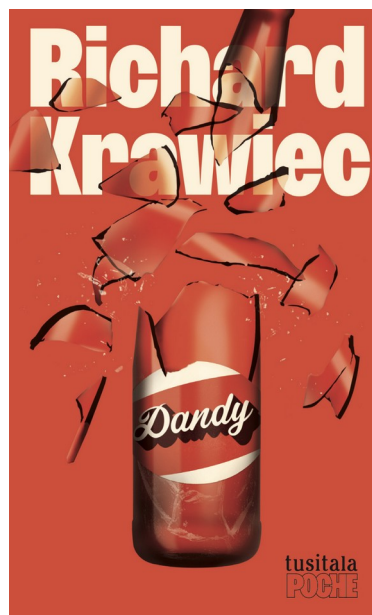
ÉDITION DE POCHE

Parution : 7 mai 2026

240 pages – 11,50 euros

ISBN : 979-10-92159-42-4

Diffusion-distribution : Les Belles Lettres BLDD



« Dandy est un périple fascinant. Richard Krawiec écrit avec une énergie qui embrase la page, et qui semble pourtant couler de source. » – Elmore Leonard

..... LE LIVRE

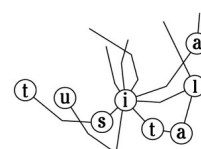
Artie essaie de sortir de l'ornière de la pauvreté et la solitude. Le genre de type à ne savoir réellement mentir qu'à une seule personne, lui-même, et à enchaîner les combines foireuses. Il rencontre Jolene, mère célibataire d'un enfant malade, qui a accepté pour quelques dollars de se produire lors d'un match de catch dans fosse remplie de gelée.

De leur rencontre naît une association bancaire, peut-être l'occasion de voir naître une histoire d'amour, ou tout simplement celle de faire un bout de chemin ensemble, en se soutenant l'un l'autre.

Dandy est un roman qui raconte frontalement la misère de nos sociétés, parle de ceux qui n'ont souvent pas leur place dans la littérature. Un texte sombre, illuminé par la grâce de l'écriture de Richard Krawiec et son art du tragi-comique.

..... L'AUTEUR

Né en 1952 dans le Massachusetts, Richard Krawiec se fait connaître en 1986 avec *Dandy*, salué par la critique, qui paraît en France en 2013. Suivront *Vulnérables* (2017), *Paria* (2020), *Les Paralysés* (2022) et *Croire en quoi ?* (2024, **PRIX LIBR'À NOUS** et **PRIX MICHELINE**), qui, dans leur veine sociale, l'installent définitivement comme l'un des grands romanciers américains actuels, et lui valent l'admiration de nombreux écrivains, américains ou français.



« Âpre, tendre, généreux et désespéré. Je parle de cet auteur à tous ceux que je croise. »

– **Hervé Le Corre**

« La noirceur et la douleur *reaganienne* qui émanent de *Dandy* m'ont beaucoup touchée. Il y a quelque chose de si tragique dans cette succession d'accidents, de malentendus, de rêves... Le fatum qui pèse sur Artie et Jolene (et Dandy) est glaçant. »

– **Véronique Ovaldé**

« Le romancier Richard Krawiec a le chic pour nous raconter l'histoire des invisibles, des laissés-pour-compte, de celles et ceux que nous avons parfois été, que nous sommes ou que nous serons peut-être un jour si la vie nous joue l'un de ces mauvais tours qu'elle réserve aux êtres qui ne rentrent pas dans le moule ou qui ont été cassés avec le moule. »

– **Marin Ledun**

« *Dandy*, roman noir vibrant de tendresse et d'humanité, est aussi à sa manière une surprenante et belle histoire, peut-être pas d'amour, mais de quelque chose qui y ressemble pas mal. Un sacré bouquin. »

– **Yan Lespoux**

« Littérature du témoignage, et tout simplement sacrée bonne fiction, *Dandy* était enthousiasmant et pertinent à l'époque. Il l'est encore plus aujourd'hui. Lisez-le. »

– **Larry Fondation**

« Nous touchons à l'essence du roman noir, le vrai. »

– **L'Humanité**

« Du très grand roman noir. »

– **Rolling Stone**

